

# フリー画像と PowerPoint を活用する「情報デザイン」教育方法の提案

辻野 孝

京都光華女子大学短期大学部  
tsujino@mail.koka.ac.jp

フリー画像と PowerPoint を活用した「情報デザイン」の教育方法を提案する。フリー画像を活用することで取り扱う情報が分かりやすくなり、整理しやすくなる。また、表現ツールとして PowerPoint を使用することで、「情報デザイン」の表現の難易度が下がる。その結果、「情報デザイン」教育の効果の向上が期待できる。

## 1. はじめに

次の 2 点を特徴とする「情報デザイン」の教育方法を提案する。

- フリー画像を「情報」として使う
- PowerPoint を表現ツールとして使う

情報デザインの目的は、情報を分かりやすく加工して、相手に伝えることである。画像を「情報」として取り扱うことで、対象が具体的にになり、その特徴を理解しやすい。特徴に基づいて整理・表現するため、結果として相手に伝わりやすくなる。

### 1.1 フリー画像の活用

本提案では、画像配布サイト「いらすとや」<sup>(1)</sup>のフリー画像を使用する。その理由は、次の 3 点である。

- 画像の数と種類が多い
- 画像が分類されている
- 検索機能がある

### 1.2 PowerPoint の活用

PowerPoint は、描画ツールとして使用することができるため<sup>(2, 3, 4)</sup>、情報デザインのための表現ツールとして活用する。PowerPoint を使う利点を次に挙げる。

- 修得時間が短い
- 作図が容易である

しかし、次に挙げる欠点がある。

- 複雑な図の作成は難しい
- 解像度の設定が困難

## 2. 教育方法の提案

「情報デザイン」の作成過程を次の 3 段階に分けて提案する。

- ① 収集
- ② 整理
- ③ 表現

収集から整理の流れを図 1 に示す。

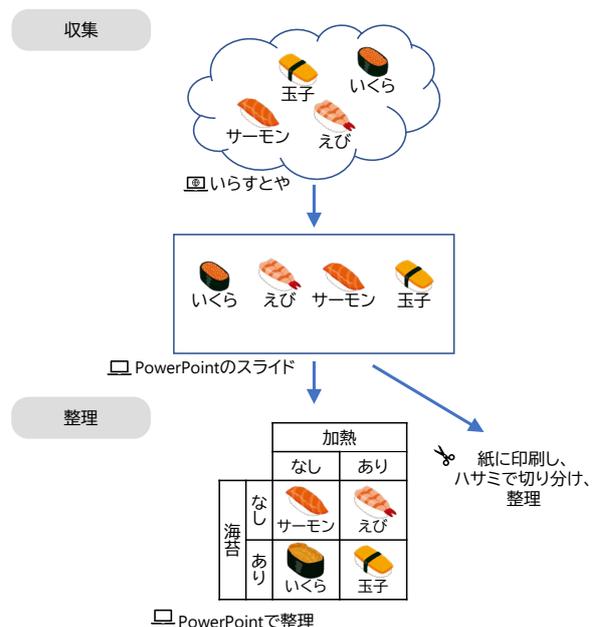


図 1 PowerPoint を使った作業の流れ

### 2.1 収集

情報デザインの対象として、「画像ファイル」を使用する。テーマ・収集方法と所要時間の関係を表 1 に示す。

表 1 画像の収集方法と所要時間

所要時間	テーマ	収集方法
短 ↑ ↓ 長	指定	画像ファイルを配布
		指定サイト
	自由	自由

以降、「テーマ:寿司」として説明する。

### 2.2 整理

収集した情報の整理方法には様々な方法があるが、本稿ではカテゴリー分けによる分類例を示す。収集した情報をその特徴に合わせて整理すると、その情報の性質が分かりやすくなる。分類基準の例を表

2に示す。

表 2 分類基準の例

基準	分け方
加熱	あり, なし
海苔	あり, なし
形態	にぎり, 巻き, 手巻き, 軍艦, 押し
調理方法	生, 蒸す, 茹でる, 炙る, 酢締め…
原産地	日本, 海外(ノルウェー, チリ…)
生物分類	動物, 植物, 藻類
ネタの種類	軟体, 節足, 棘皮, 鳥, 魚

ネタの「加熱・非加熱」, 海苔の「あり・なし」の 2 つの基準で分類し, 表形式でまとめたものが図 1 の一番下の表である。

### 2.3 表現

整理した結果から表・グラフ・図を作成して完成である。

### 3. 授業実践例

昨年度は, 情報の整理方法を学ぶために, 表 3 のように「いらすとや」の画像から, 教員が選択した画像を使用した。

表 3 使用した画像数

テーマ	画像数
ボール	10
パン	13
寿司	19

画像は PowerPoint でスライド 1 枚にまとめて, 印刷したものを配布した。受講者は, 配られた用紙をはさみで切り抜き, 自分で考えた分類方法に応じて, 手作業で整理して, 情報の整理方法を学習することができた。

情報を整理し, PowerPoint を使って表形式で表現した例を図 2 に示す。

	魚			魚以外の魚介類		魚介類以外
非加熱	いわし	かつお	中トロ	甘エビ	いか	かつば巻き
	サーモン	たい	鉄火巻き	うに	しゃこ	
加熱	はまち	まぐろ	たこ	ほたて		玉子
	炙りサーモン	うなぎ				肉

図 2 表現例

### 4. PowerPoint の可能性

「いらすとや」の画像と PowerPoint で作成した情報デザインの例を示す。PowerPoint が表現ツ

ルとして実用に耐えることがわかる。

表 4 「タラの食べ方」の情報の分類基準

	第1段階	第2段階
切り身		煮る
		揚げる
		焼く
		干物
すり身		練り物
		風味かまぼこ
		魚肉シート
		卵巣
		精巣
	あら・内臓	



図 3 タラの食べ方

### 5. まとめ

取り扱う情報を具体的に表すフリー画像を使用することで, 効果的な情報デザイン教育を実践できた。また, 短時間で習得できる PowerPoint を情報の表現ツールとして使用することで, 効果的な情報デザイン教育が期待できる。

また, フリー画像と PowerPoint を使用することで, デザイン得意でない教員も「情報デザイン」教育を実践できると考える。

### 参考文献

- (1) いらすとや, <https://www.irasutoya.com/>, 2023年5月16日閲覧
- (2) 澤崎敏文: パワポで描く! 図とイラスト, 技術評論社(2023)
- (3) 辻野孝: 自然科学教育におけるインフォグラフィックスの可能性について, 京都光華女子大学京都光華女子大学短期大学部研究紀要, 56, 153-158(2018)
- (4) 辻野孝: 短期大学におけるコンピュータグラフィックス教育, 京都光華女子大学京都光華女子大学短期大学部研究紀要, 58, 229-234(2020)